

Христос, в Тебе моя душа
ПЕРЕЖИВАНИЕ ХРИСТА—КАК ВСЕГО

R519

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four staves. The first staff begins with a whole rest followed by a first ending bracket. The second staff continues the melody and includes a second ending bracket. The third staff is labeled 'Chorus' and contains the main melodic line. The fourth staff provides the bass line. Chord symbols are placed above the notes on each staff.

1. (C)

Chorus

2. Покоя, счастья я искал,
Их жаждал, не Тебя,
Но незаметно обрела
Меня любовь Твоя.
3. К разбитым водоёмам шёл,
Чтоб жажду утолить,
Но исчезала в них вода,
Лишь начинал я пить.
4. Скорбел по радостям земным,
Не по Тебе рыдал,
Но, через благодать прозрев,
Тебя я видеть стал.