

О Боже, Ты призвал нас
ПОКЛОНЕНИЕ ОТЦУ—ЕГО ИСКУПЛЕНИЕ

R502

The musical score is written for four staves in a 4-part setting. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The melody is on the top staff, starting with a 1. The accompaniment is on the bottom three staves. Chord symbols are placed above the notes on the second, third, and fourth staves. The first staff has notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. The second staff has notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. The third staff has notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. The fourth staff has notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. The score ends with a double bar line.

2. Бог милости, Отец наш!
Нам в имени Христа
Дано надежд сиянье,
Наследья полнота.
Оно звучит так сладко
Для слуха Твоего;
Вину и страх изгнало
Навек из нас оно.
3. Трепещет грешник в страхе,
Что всё запомнит Бог,
Но был уплачен выкуп,
И Он забыл весь долг.
Ничто освободить нас
Иное не могло,
Возлюбленного Сына
Распятые нас спасло.
4. Нет гнева в Божье сердце
На тех, кто верить стал,
В Его любви великой
Весь страх у нас пропал.
Целуя нас, Он дарит
Свою одежду нам,
Любовь Свою являя
Вернувшимся сынам.