

**Господь, и Слово Ты, и Дух**  
**ИЗУЧЕНИЕ СЛОВА—ФУНКЦИЯ СЛОВА**

**R485**

(Guitar: Capo 3)



The musical notation consists of two staves. The top staff starts with a C note, followed by a D7 chord, then G, C, D7, G, C, D, A7, and ends with D. The bottom staff starts with a G note, followed by C, D, G, C, G, Em, G, D7, and ends with G. Both staves are in common time and have a key signature of one flat.

2. Господь, со мною Ты одно,  
И потому Ты стал мне всем;  
Как Дух и Слово Ты пришёл,  
Чтоб быть моим снабжением.
3. Не будь Ты Словом, мой Господь,  
Как стал бы Ты известен мне?  
И если Бог Ты, но не Дух,  
Как прикоснуться мне к Тебе?
4. Ты через Слово мне открыт,  
Тебя мне знать даёт оно;  
Дух – суть Твоя, и в Духе я  
Тебя касаюсь Самого.
5. Ты – жизнь, свет, путь и пища мне,  
Залог и сила Ты моя;  
Всё это в Слове узнаю,  
Переживаю в Духе я.
6. Писанье Слово есть Твоё,  
Твой Дух внутри меня живёт,  
И Слово – дух и жизнь во мне,  
Когда в мой дух оно войдёт.
7. Касаться Духа нужно мне,  
Чтоб Слово подлинно понять;  
Не просто применять свой ум,  
А дух в молитве упражнять.
8. Всем сердцем Слово я люблю,  
Общается с Твоим мой дух;  
Для сердца радость в Слове есть,  
Мой дух в Твоём поёт хвалу.