

Креста путь есть полной жертвы путь
ПУТЬ КРЕСТА—ПУТЬ ЖИЗНИ

R422

The musical score is written for guitar in G major and common time. It consists of four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The melody starts on G4. Above the staff are chords: G, C/G, G, D/F#, Em, G/D, C, C/E, D/F#. Below the staff is the number '1.' and the chord '(C)'. The second staff continues the melody from measure 4. Above the staff are chords: G, D, C/E, D, C, G/B, C. The third staff begins with a treble clef and a common time signature. Above the staff are chords: D, D7, G, C, Am, D, B7, Em. A box labeled 'Chorus' is placed above the first measure of this staff. The fourth staff continues the melody from measure 12. Above the staff are chords: B7, Am, D, B7, Em, C, D7, G, C/G, G. The score ends with a double bar line.

2. В молитве и песне нам легко
Говорить: «Всё отдаём»,
Пока более тяжкие крест и долг
Не спросят у нас своё.
3. Ты дрогнешь иль, верен до смерти,
На кресте умрёшь тогда,
Чтоб обилие жизни Того, кто жив,
Вливалось в тебя всегда?
4. Вот путь: с Иисусом умри, чтоб жить.
С Ним, Распятым, ты – одно,
Чтоб только воскресшего жизнь являть,
Прославленного, Его!