

Со Христом распят для мира
СОЮЗ С ХРИСТОМ—ОТОЖДЕСТВЛЕНИЕ С ЕГО СМЕРТЬЮ И ВОСКРЕСЕНИЕМ

R416

The musical score is written in 3/4 time and consists of four staves. The first staff begins with a treble clef and a common time signature, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is primarily quarter and eighth notes. Chords are indicated above the staff: F, C, F, F/A, Gm, C, F, C/E, Dm, F/A, C/G, G⁷. The second staff continues the melody, with chords: C, F, B^b/F, F, C, F, C, F⁷, B^b, C/B^b, F/A, B^b, F/C, C⁷. The third staff is labeled 'Chorus' and contains a triplet of eighth notes. Chords: F, C, F, C, F, B^b, G/B. The fourth staff concludes the piece with chords: C, F, C/E, Dm, B^b, F/C, C⁷, F.

2. Умереть с Христом нетрудно,
Воскресенья зная жизнь;
Если радость в нашем сердце,
Мы легко страдаем с Ним.
В Своей силе воскресенья
Он внутри мне жизнью стал.
С сердцем радостным иду я
До Голгофского креста.
3. Кто умрёт, тот жить с Ним будет,
Кто страдает – с Ним царить,
Только так награду может
Победитель получить.
О, как сладко, если в день тот
Господин твой скажет так:
«Да, дитя, со Мной прошёл ты
До Голгофского креста».