

Только Христос – действительность одна
ПЕРЕЖИВАНИЕ ХРИСТА – КАК ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ

R364

(Guitar)

The image shows a guitar score for the hymn. It consists of four staves of music in C major, 4/4 time. The first staff starts with a treble clef and a common time signature. The notes are: C4 (quarter), F4 (quarter), C4 (half), F4 (quarter), C4 (half), F4 (quarter), C4 (half). Above the staff are chord markings: C, F, C, F, C. A '1.' is written below the first measure. The second staff starts with a treble clef and a common time signature. The notes are: F4 (quarter), C4 (quarter), G4 (quarter), C4 (half), Am (quarter), D4 (quarter), G4 (quarter), C4 (half). Above the staff are chord markings: F, C, G, C, Am, D, G. The third staff starts with a treble clef and a common time signature. The notes are: C4 (quarter), F4 (quarter), C4 (half), D4 (quarter), G4 (quarter), C4 (half), G4 (quarter), C4 (half). Above the staff are chord markings: C, F, C, D, G. The fourth staff starts with a treble clef and a common time signature. The notes are: C4 (quarter), F4 (quarter), C4 (half), G4 (quarter), C4 (half), F4 (quarter), C4 (half), G7 (quarter), C4 (half). Above the staff are chord markings: C, F, C, G, C, F, C, G7, C. A double bar line is at the end of the fourth staff.

2. Всякий прообраз в древние века,
Всё, что нам нужно в малом и большом, –
Это лишь тени Божьего Христа,
Чтоб показать, что Он есть всё во всём.
3. Всё, что под солнцем, – суета сует.
Всё наполняет смыслом только Он;
Даже владея в этом мире всем,
Пусты мы, если без Христа живём.
4. Бог и Господь действительный наш – Он.
И свет, и жизнь действительные – в Нём.
Только Христос является для нас
Пищей действительною и питьём.
5. Только Христос – действительность доктрин.
Нет ничего в ученьях без Христа;
Буквой Писанье станет без Него.
Знания наши – просто суета.
6. Действительность пространства есть Христос;
И времени действительность – лишь Он;
Только Христос – действительность всего
Через всю вечность и для всех времён.