

В присутствии Господа я
ПЕРЕЖИВАНИЕ ХРИСТА—ОБЩЕНИЕ С НИМ

R317

The musical score is written in G major, 6/8 time, and consists of four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. It contains the first line of music with chords G, D/F#, Em, G7/D, C, and Am. The second staff continues with chords G/B, D/A, G, D/F#, B/D#, Em, G/D, A/C#, and A. The third staff starts with a box labeled 'Chorus' above the first measure, with chords D, D/F#, D, G, G/B, Am, Am/C, D, and D/F#. The fourth staff concludes with chords G, C/G, G, B/F#, Em, G/D, C, G/D, D, and G. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and rests.

2. Он в Слове как Дух говорит,
Пока сердце не отзовётся,
И родник живой – благодать и мощь –
В душе моей польётся.
Говорит Он мне, открывает мне
Всё богатство Своё опять,
И в любой нужде от Него я пью,
Чтоб жажду мне утолять.
3. Он с нежностью учит меня,
Пока я пред Ним пребываю,
Своей сущностью драгоценною
Он душу мне снабжает.
Говорит Он мне, открывает мне
Всё богатство Своё опять,
И Его всегда причащаюсь я,
Чтоб беды мои изгнать.