

С Господом трудясь, молись
МОЛИТВА—ТРУД С ГОСПОДОМ

R286

The image shows a musical score for the hymn 'С Господом трудясь, молись'. It consists of two staves of music in G major and 4/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The melody starts with a quarter note G, followed by a quarter note A, a dotted quarter note B, and an eighth note A. The second staff begins with a bass clef and a common time signature (C). The bass line starts with a dotted quarter note G, followed by a quarter note F#, a dotted quarter note E, and a quarter note D. The score includes various chords: G, C, G, G/B, Am, E/B, Am, A7/C#, D, D7/C, G/B, D7, G, Em, G/B, Am/C, G/D, D7, and G. The first staff is marked with a '1.' and the second staff with a '5'.

1. С Господом трудясь, молись,
С Ним себя отождестви;
В плане, в цели с Ним един,
Благодать Его прими.
2. С Господом трудясь, молись,
С Ним себя отождестви;
В плане, в цели с Ним един,
Благодать Его прими.
3. С Господом трудясь, молись,
Честолюбье отвергай,
Своеволие гони,
План Его осуществляй.
4. С Господом трудясь, молись,
Пусть Он действовать начнёт
И затем работу всю
Через нас произведёт.
5. С Господом трудясь, молись,
Колесо начни вращать,
Чтобы церковь так могла
Силу всю Его являть.