

Я лишь глиняный сосуд
ПЕРЕЖИВАНИЕ ХРИСТА—СОДЕРЖАНИЕ ЕГО В СЕБЕ

R271

The image shows a musical score for the hymn 'Я лишь глиняный сосуд'. It consists of two staves of music in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written on a treble clef staff, and the accompaniment is on a bass clef staff. Chord symbols are placed above the notes. The first staff has chords: F, Bb, C, Dm, Gm/Bb, Gm, C7, F. The second staff starts with a measure number '5' and has chords: F, C/G, F/A, Bb, F/C, Dm, F/A, Gm/Bb, Gm, F/C, C7, F, Bb/F, F.

2. И по образу Христа
Сотворён был Богом я.
Подхожу Ему во всём,
Чтобы Он заполнил всё.
3. В духе Он моём живёт,
Силу мне Свою даёт;
С Ним одно как с Духом я.
Он – действительность моя.
4. Двигаясь внутри меня,
Чтобы слить со мной Себя,
Управляет мной во всём,
Всё пропитывает Он.
5. Чтоб Его я выражал,
Чтоб другим Он виден стал,
Мне прозрачным нужно быть,
Чрез себя Его явить.
6. О, преобразуй меня,
Сокрушай день ото дня,
Чтоб сокровищем под стать,
Изменившись глине стать.