

О, Христос так субъективен
ПЕРЕЖИВАНИЕ ХРИСТА—КАК ТОГО, КТО СУБЪЕКТИВЕН

R269

(Guitar: Capo 3)

The musical score is written for guitar with a capo on the 3rd fret. It consists of four staves of music. The first staff begins with a measure marked '1.' and contains a melody line with notes G4, A4, B4, and C5, with a chord diagram for D major. The second staff continues the melody and includes a guitar accompaniment line with notes G4, A4, B4, and C5, with chord diagrams for A major, D major, D7, G major, Em, D major, G major, and A major. The third staff is labeled 'Chorus' and contains a melody line with notes G4, A4, B4, and C5, with chord diagrams for A major, D major, A major, D major, A7, D major, A major, D major, and A major. The fourth staff continues the melody and includes a guitar accompaniment line with notes G4, A4, B4, and C5, with chord diagrams for D major, D7, G major, D major, G major, D major, A7, and D major.

2. О, Христос так субъективен,
Жизнь давая мне во всём!
И как Дух Он оживляет,
Освежает день за днём.
3. О, Христос так субъективен!
Изменяет Он меня;
Ум и волю обновляет,
Чтоб таким, как Он, был я.
4. О, Христос так субъективен!
Мощь освобожденья Он,
И как Дух законом жизни
Мне даёт свободу Он.
5. О, Христос так субъективен!
Наставляет Он весь день,
И ведёт, и исправляет,
Правит мною Он везде.
6. О, Христос так субъективен!
Утоляет жажду мне,
И богатством Он снабжает –
Бог тем явлен в полноте.